LICEO CLASSICO - SCIENTIFICO STATALE "ARIOSTO - SPALLANZANI"
Piazzetta Pignedoli, 2 42121 REGGIO EMILIA (R.E.) - Tel. 0522 438046 Fax 0522 438841
Via Franchetti, 3 42121 REGGIO EMILIA (R.E.) - Tel. 0522 442124 Fax 0522 432352
E-mail: segreteria@liceoariostospallanzani-re.edu.it Home page: www.liceoariostospallanzani-re.edu.it

CODICE FISCALE N. 80016650352

Reggio Emilia, 24 gennaio 2022

All'Albo on line di istituto

Agli Atti

OGGETTO: AVVISO D' INDIZIONE CONCORSO DI IDEE AD OGGETTO "DECORAZIONE ALLE PARETI DELL'AULA DI STORIA DELL'ARTE DEL LICEO CLASSICO SCIENTIFICO ARIOSTO SPALLANZANI"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

INDICE

il seguente bando di selezione pubblica per un concorso di idee ad oggetto "Decorazione alle pareti dell'aula di storia dell'arte del liceo classico scientifico Ariosto Spallanzani"

A tal fine

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

DISPONE quanto segue

CAPO I - DEFINIZIONE E TEMA DEL CONCORSO

Art. 1- Stazione appaltante

Ente banditore: Liceo Classico Scientifico "Ariosto-Spallanzani"
Sede amministrativa: Piazzetta Cardinale Pignedoli, n°2, Reggio nell'Emilia
Indirizzo mail: segreteria@liceoariostospallanzani-re.edu.it
Telefono: 0522 438046 / 0522 438841

Art. 2- Tipo di concorso

"Concorso di idee", in forma anonima, ai sensi dell'art. 156 del D.Lgs n. 50/2016, rivolto ai soggetti in possesso dei requisiti di cui al successivo art. 4 del presente Bando. I concorrenti dovranno predisporre una proposta ideativa, nella forma ritenuta più idonea alla sua corretta rappresentazione, relativamente al *"Decorazione alle pareti dell'aula di storia dell'arte del Liceo Classico Ariosto"*

Art. 3 - Oggetto e obiettivi del concorso di idee

E' avviato il presente concorso di idee, con l'obiettivo di acquisire idee riguardo alla decorazione alle pareti dell'aula di storia dell'arte (aula 04) della sede in Piazzetta Pignedoli.
Nelle presentazione della propria proposta progettuale, i candidati dovranno considerare la finalità di realizzare un prodotto artistico:

- Che tenga conto dell'identità dell'Istituto e del suo indirizzo Classico;
- Che riguardi l'arte o rimandi a opere d'arte/artisti/correnti artistiche della storia dell'arte;
- Che non abbia funzione solamente ornamentale, ma che comunichi un messaggio allo spettatore ed, eventualmente, provochi le coscienze di coloro che osservano;
- Che, eventualmente, tenga conto dei nuovi sviluppi dell'arte contemporanea;

NOTA TECNICA:
Le due pareti cui si fa riferimento sono consecutive e perpendicolari tra loro. Le dimensioni sono le seguenti: 5m × 2,5m e 7m × 2.5m. Quest'ultima parete ha forma parallelepipeda, in quanto collega due livelli differenti (uno superiore e uno inferiore), ed ha il lato inferiore delimitato da gradoni.

CAPO II - PARTECIPAZIONE E SCADENZE

Art. 4 - Soggetti ammessi al concorso

La partecipazione al concorso è consentita a tutti gli studenti del Liceo Ariosto Spallanzani e agli ex-studenti che hanno completato il ciclo di studi nell'anno scolastico 2020-2021 e 2019-2020.
I concorrenti possono partecipare singolarmente o in raggruppamenti. Nella mail di spedizione della proposta ideativa di cui all'art. 5, dovranno essere indicati tutti i nominativi dei componenti dei raggruppamenti e il contributo di ogni componente.

Art. 5 - Modalità di partecipazione e presentazione degli elaborati

Gli elaborati dovranno essere inviati via mail come allegati in formato .pdf ai due seguenti indirizzi:

- segreteria@liceoariostospallanzani-re.edu.it
- filippo.bedogni@liceoariostospallanzani-re.edu.it

entro e non oltre la data del 25 febbraio 2022 alle ore 12.00

Gli elaborati dovranno comprendere obbligatoriamente un elaborato testuale tecnico-descrittivo dell'idea progettuale, contenente l'articolazione del progetto e la descrizione dell'opera.
Indicazioni: formato .pdf, testo arial, dimensione 11, max 750 parole.
Si invita ad allegare facoltativamente un secondo file .pdf contenente elaborati grafici quali: immagini, schizzi esplicativi, schemi grafici, disegni, diagrammi e quanto necessario al candidato per poter descrivere la propria proposta ideativa e renderla al meglio.

Inoltre, nel corpo del testo della mail, dovranno essere inseriti i nominativi e le informazioni di cui all'art. 4. Ivi soltanto devono essere indicati i nominativi. Infatti, i file .pdf inviati come elaborati dovranno essere assolutamente anonimi e senza alcun segno di riconoscimento, per permettere la totale imparzialità della commissione giudicatrice, pena l'esclusione dal concorso.

CAPO III - LAVORI DELLA COMMISSIONE ED ESITO DEL CONCORSO

Art. 6 - Commissione giudicatrice

La commissione che valuterà le varie proposte sarà costituita da 9 componenti, presieduta dal dirigente scolastico e con un rappresentante dei docenti e 7 rappresentanti degli studenti, individuati con apposita nomina secondo i criteri di competenza ed efficacia.
Gli elaborati verranno valutati in forma anonima.
La commissione si riunirà entro 14 giorni dalla data di scadenza per la presentazione delle proposte ideative.

Art. 7 - Criteri di valutazione

La selezione dei concorrenti avviene attraverso la valutazione della proposta ideativa. I criteri con cui le proposte verranno valutate sono i seguenti:

- Rispetto delle finalità elencate all'art. 3 del presente bando (fino a 75 punti)

  - valore identitario per l'Istituto (fino a 25 punti)
  - attinenza all'arte o alla storia dell'arte (fino a 25 punti)
  - capacità espressiva e comunicativa (fino a 15 punti)
  - attenzione alla modernità e all'arte contemporanea (fino a 10 punti)
- Estetica della proposta ideativa (fino a 15 punti)
- Sostenibilità economica e fattibilità tecnica del progetto (fino a 10 punti)

La commissione attribuirà un punteggio da 1(non adeguato) a 100(ottimo).
Qualora la commissione giudicatrice ritenga che nessuna delle proposte ideative soddisfi i criteri richiesti, la stazione appaltante si avvale della facoltà di non procedere alla progettazione e alla realizzazione di esse, nemmeno della proposta vincitrice.

Art. 8 - Proclamazione dei vincitori

La stazione appaltante proclamerà i vincitori del concorso entro 5 giorni dalla data dei lavori della commissione giudicatrice.
Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito, di cui verranno rese pubbliche le prime tre posizioni.
E' prevista l'attribuzione di un premio di 150 euro al 1° classificato, somma corrisposta al premiato entro 90 giorni dalla proclamazione dei vincitori del concorso. Qualora la commissione giudicatrice non ritenga soddisfacente nessuno dei progetti presentati, la stazione appaltante si avvale della facoltà di ridurre il premio alla somma di euro 50.
La Commissione, indipendentemente dalla graduatoria, può segnalare motivatamente altre idee meritevoli di menzione.

CAPO IV - NORME E DISPOSIZIONI FINALI

Art. 9 - Quesiti e richieste di chiarimenti

I soggetti interessati al concorso e i concorrenti possono chiedere chiarimenti alla stazione appaltante inviando una mail alla Dirigente (rossella.crisafi@liceoariostospallanzani-re.edu.it)
oppure ai Rappresentanti degli Studenti (filippo.bedogni@liceoariostospallanzani-re.edu.it, francesca.cilloni@liceoariostospallanzani-re.edu.it, gabriele.chieli@liceoariostospallanzani-re.edu.it, mattia.montecchi@liceoariostospallanzani-re.edu.it), contattabili anche in privato.

Art. 10 - Accettazione del bando

Con la partecipazione al concorso i concorrenti accettano, senza riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente bando. L'inosservanza di quanto in esso stabilito comporta l'automatica esclusione dal concorso.

Art. 11 - Diritti d'autore
Fatte salve le norme vigenti in materia di diritti d'autore, con il pagamento dei premi, la stazione appaltante acquisisce la proprietà dei progetti selezionati.

Il Dirigente Scolastico
F.to Prof.ssa Rossella Crisafi